



Le livre est sensé faire passer des émotions auprès du lecteur. J'ai donc choisi l'émotion du rêve.

Pour réaliser mon travail je suis partie de trois points par rapport au livre et au rêve :

- l'émotion du rêve par la danseuse étoile (qui fait penser aux étoiles dans le ciel), les papillons du rêve, ...
- l'évasion par le mouvement des cheveux créé par les papillons colorés alors que les papillons noirs et blancs emportent la danseuse vers le rêve.
- l'identification au personnage car dans un livre on s'identifie souvent à un personnage. Dans mon travail, le personnage s'identifie à la danseuse.

J'ai modélisé le corps d'une femme que j'ai recouvert avec des petits bouts de feuilles de textes. J'ai peint le juste au corps et ajouté du tulle et des plumes pour faire référence à une danseuse. j'ai aussi créé des petites ballerines.

La coiffure est constituée de papillons en papiers colorés pour donner du mouvement. Le personnage est soutenu, dans le rêve, par des papillons noirs et blancs. Je l'ai posé sur un miroir pour faire un parallèle entre la vie réelle et la vie fictive et aussi car dans les salles de danse il y a beaucoup de miroirs. Pour un rendu plus esthétique, j'ai créé un cadre qui dit : "je rêve, je m'évade, libre" et permet d'expliquer mieux le thème.

Camille B. 2sde

